

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Планируемые результаты опираются на ведущие целевые установки, отражающие основной, сущностный вклад каждой изучаемой программы в развитие личности обучающихся, их способностей. В структуре планируемых результатов выделяется следующие группы: личностные, предметные, метапредметные.

Личностными результатами освоения обучающимися основной школы программы по родному (татарскому) языку и литературному чтению являются:

1) понимание татарского языка как одной из основных национально-культурных ценностей народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальной, творческих способностей и моральных качеств личности;

2) осознание эстетической ценности языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту татарского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения учащимися основной школы программы по родному (татарскому) языку и литературе являются:

Коммуникативные универсальные учебные действия : владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми; адекватно воспринимать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме; соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила татарского речевого этикета.

Познавательные универсальные учебные действия: формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников; определять основную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять ее разными способами .

Регулятивные универсальные учебные действия: ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий и при необходимости изменять ее; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию .

Предметными результатами являются:

1) представление об основных функциях языка, о роли татарского языка как национального языка татарского народа, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

3) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии, основными нормами татарского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета;

4) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка;

5) проведение различных видов анализа слова, словосочетания, предложения и текста;

6) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

7) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Речь и речевое общение

Выпускник научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

Речевая деятельность. Аудирование**Выпускник научится:**

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

Чтение**Выпускник научится:**

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

Говорение**Выпускник научится:**

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного татарского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
 - анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо

Выпускник научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы татарского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Выпускник получит возможность научиться:

- писать рецензии, рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
- писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст

Выпускник научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка

Выпускник научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров,
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Общие сведения о языке

Выпускник научится:

- характеризовать основные социальные функции татарского языка в России и мире, место татарского языка среди тюркских языков
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие татарского языка.

Фонетика и орфоэпия. Графика

Выпускник научится:

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного татарского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование

Выпускник научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;

- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Лексикология и фразеология

Выпускник научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- объяснять общие принципы классификации словарного состава татарского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

2. Содержание учебного предмета.

5 класс.

Татарский язык

Фонетика и орфоэпия. Гласные звуки. Закон сингармонизма. Согласные звуки. Согласные звуки [в] и [w]. Согласные звуки [х] и [h]. Согласные звуки [г], [гъ] и [к], [къ]. Согласные звуки [н] и [ң]. Ударение. Интонация. Графика и орфография. Алфавит.

Лексика и лексикология. Словарный состав татарского языка по происхождению. Словарный состав по области употребления. Словарный состав татарского языка по активности употребления. Фразеологизмы. Способы словообразования. Суффиксальный способ. Способы образования сложных слов. Способ перехода из одной части речи в другую. Фонетический способ.

Татарская литература

Татарское устное народное творчество. Сказка “Падчерица”. Пословицы. Творчество Г. Тукая. Сказка “Водяная”. Творчество Г.Ибрагимова. Творчество М. Джалиля. Либретто “Златовласка”. Творчество Ф.Карима. Стихи. Творчество Г.Кутуя.

6 класс.

Татарский язык

Имя существительное. Собственные и нарицательные имена существительные. Единственное и множественное число имен существительных. Склонение по падежам имен существительных. Способы образования имен существительных. Имя прилагательное. Качественные и относительные прилагательные. Способы образования прилагательных. Степени сравнения прилагательного. Имя числительное. Способы образования числительных. Правописание римских и арабских цифр. Разряды числительных. Местоимения. Разряды местоимений. Глагол. Способы образования глаголов. Повелительное наклонение глагола. Глагол изъявительного наклонения. Глагол условного наклонения.

Татарская литература

Татарское устное народное творчество. Песни. Гаяз Исхаки. Сапожки. Ибрагим Гази. Незабываемые годы (отрывок из романа). Муса Джалиль. Стихи «Дуб», «Цветы». Творчество Мухаммата Махдиева. Фронтвики (отрывок из романа). Амирхан Еники. Повесть «Красота». Гумар Баширов. Сабантуй (отрывок из произведения «Родной край – зеленая колыбель»). Творчество Хасана Туфана.

7 класс

Татарский язык

Глагол. Спрягаемые и неспрягаемые глаголы. Причастие. Настоящее время причастий. Прошедшее время причастий. Будущее время причастий. Деепричастие. Инфинитив. Вспомогательные глаголы. Звукоподражательные слова. Предлоги. Союзы. Частицы. Междометия. Модальные слова.

Татарская литература

Татарское устное народное творчество. Предания. Эпосы. Х.Такташ. Поэма «Алсу». Г.Ибрагимов. Повесть «Дети природы». Ф. Карим. Стих «У нас – весна». Г.Кутуй. Художник. С.Хаким. Поэма «Садоводы». А.Еники. Рассказ «Кто пел?». И.Гази. Повесть «Мальчик со звездой». М.Махдиев. Мы – дети сорок первого года.

8 класс

Татарский язык

Синтаксис. Связь слов в предложении. Сочинительная связь. Подчинительная связь. Словосочетание. Члены предложения. Второстепенные члены предложения. Определение. Дополнение. Обстоятельство времени, места, образа действия, меры и степени. Обстоятельство причины, цели, условия, уступки. Однородные члены предложения. Однородные члены предложения. Обобщающие слова при однородных членах. Простые предложения. Простые предложения. Простые предложения по цели высказывания. Вопросительное предложение. Побудительное предложение. Полные и неполные предложения. Прямая и косвенная речь.

Татарская литература

Устное народное творчество. Сказание о Суюмбике. Творчество Акмуллы. Г.Тукай Поэма «Пара лошадей». Г.Ибрагимов. Алмачуар. С.Рамиев. Стихи. Ш.Бабич. Стихи. М.Махдиев. Повесть «Человек уходит – песня остается». Фоат Садриев. Счастье несчастных.

9 класс

Татарский язык

Повторение синтаксиса простого предложения. Синтаксис и пунктуация сложного предложения). Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Сложноподчиненное

предложение. Аналитические сложноподчиненные предложения. Сложноподчиненные предложения. Придаточные изъяснительные предложения. Придаточные дополнительные и придаточные определительные предложения. Сложноподчиненное предложение с обстоятельственными придаточными. Придаточные предложения причины и цели. Условные придаточные предложения и придаточные уступительные. Вводное предложение.

Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными.

Синтаксис и пунктуация текста. Синтаксис текста. Текст. Повествование, описание, рассуждение. Прямая и косвенная речь. Пунктуация. Значение, строение, интонация предложения. Пунктуация (точка, вопросительный, восклицательный знак, многоточие, кавычки). Повторение синтаксиса и пунктуации. Стилистика и культура речи

Татарская литература

Устное народное творчество. Предания и легенды. Творчество Ш.Камала. Рассказ «В буран».

Г.Исхакий. Жан Баевич. Творчество Х.Такташа. Поэма «Мокамай». Творчество Х.Туфана.

Стихи «Песня о родном языке», «У кого руки теплые?». Творчество М. Амира. Повесть «Агидель». И.Юзеев. Поэма «Гора влюбленных». Творчество Ф.Яруллина. Баллада «Мать».

3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Раздел (ч.)	Класс (ч.)				
	V	VI	VII	VIII	IX
Фонетика и орфоэпия	11	-	-	-	-
Лексика и лексикология	10	-	-	-	-
Словообразование	5	-	-	-	-
Морфология	-	26	26	-	-
Синтаксис	-	-	-	26	26
Татарское устное народное творчество	3	2	1	2	1
Творчество Г. Тукая	2	-	-	1	-
Творчество Г.Ибрагимова	1	1	1	1	-
Творчество М.Джалиля	1	1	-	-	-
Творчество Ф.Карима	1	-	1	-	-
Творчество Г.Кутуя	1	-	1	-	-
Творчество Г.Исхаки	-	1	-	-	1
Творчество М. Махдиева	-	1	1	1	-
Творчество А.Еники	-	1	1	-	-
Творчество Г.Баширова	-	1	-	-	-
Творчество Х. Туфана	-	1	-	-	1
Творчество Х. Такташа	-	-	1	-	1
Творчество С.Хакима	-	-	1	-	-
Творчество И.Гази	-	-	1	-	-
Творчество Акмуллы	-	-	-	1	-
Творчество С.Рашиева	-	-	-	1	-
Творчество Ш.Бабича	-	-	-	1	-
Творчество Ф.Садриева	-	-	-	1	-
Творчество Ш.Камала	-	-	-	-	1
Творчество М.Амира	-	-	-	-	1
Творчество И.Юзеева	-	-	-	-	1
Творчество Ф.Яруллина	-	-	-	-	1
	35	35	35	35	34